

Vinkit Helsinki Biennaali -vierailuun ja ohjeet ThingLink oppimateriaalin käyttöön

Kahden vuoden välein toistuva kansainvälinen kuvataidetapahtuma Helsinki Biennaali on avoinna Vallisaarella, HAM Helsingin taidemuseossa ja eri puolilla Helsinkiä sekä myös digitaalisesti aikavälillä 11.6.–17.9.2023.

Kouluille on omatoimisen vierailun tueksi tarjolla ThingLink -oppimateriaali, jonka sisällössä yhdistyvät taide ja luonto sekä opetus suunnitelman laaja-alaiset oppimistavoitteet. Oppimateriaali on tuotettu yhteistyössä Helsingin kasvatuksen ja koulutuksen toimialan kehittäjäopettajien kanssa.

Löydät lisätietoa Helsinki Biennaalin tarjonnasta kouluille sekä vinkkejä vierailun suunnitteluun täältä: <https://helsinkibiennaali.fi/kouluille/>

Tärkeää tietoa Vallisaarella vierailuun liittyen löytyy myös Helsinki Biennaalin sivujen usein kysyttyä osiosta: <https://helsinkibiennaali.fi/usein-kysyttya/>

Ohjeet Helsinki Biennaali 23 ThingLink oppimateriaalin käyttöön

Oppimateriaali on suunniteltu ensisijaisesti käytettäväksi Vallisaarella, mutta sitä voi hyödyntää myös ilman saarivierailua. Materiaali on suunnattu erityisesti 4.–6. luokkalaissille.

Oppimateriaalin etusivulla avautuu Vallisaaren kartta, jossa näkyy teosten sijainnit ja suositeltu kiertojärjestys. Reitin kokonaispituus on noin kolme kilometriä. Klikkaamalla kartassa näkyvää meritähteä avautuvat tarkemmat ohjeet oppimateriaalin käyttöön.

Materiaali rakentuu vedenhengen tarinan ympärille. Tarkoitus on jokaisen teoksen kohdalla kuunnella/lukea tarina ennen tehtävien tekemistä. Tehtävät voi tehdä yksin, parin kanssa tai yhdessä isommassa ryhmässä. Tehtävien tekeminen vaatii mobiililaitteen.

Oppimateriaali sisältää tietoa ja tehtäviä kahdeksaan Vallisaarella sijaitsevaan taideteokseen liittyen. Jokaiseen oppimateriaalissa esiteltyyn taideteokseen liittyy neljä eri tehtävää.

Tehtävien kategoriat ovat:

- Näe
- Koe
- Tee koululla
- Tehtävä, jossa kuvasta pitää etsiä piilossa oleva vedenhengen lonkero. Vastaamalla tehtävään oikein pääsee etenemään reitillä.

Tee koululla -kategorian tehtävät on tarkoitettu inspiraatioksi opettajille. Opettajat voivat halutessaan jatkaa Biennaalin teemojen käsittelyä oppilaiden kanssa näiden tehtävien avulla koululla käytössä olevin materiaalein.

Oppimateriaalia pääsee käyttämään oheisen linkin kautta: <https://bit.ly/3KzJBQ5>

Oppimateriaalin käyttämiseen ei tarvita tunnuksia tai sovelluksen lataamista.

Materiaalin linkitys opetussuunnitelman laaja-alaisiin tavoitteisiin

Visuaalinen havaitseminen ja ajattelu

T1 Kannustaa oppilasta havainnoimaan taidetta, ympäristöä ja muuta visuaalista kulttuuria moniaistisesti ja erilaisia kuvallisia välineitä hyödyntäen S1, S2, S3 L1, L3, L4, L5

T2 rohkaista oppilasta keskustelemaan havainnoistaan ja ajatuksistaan sekä harjoittelemaan näkemystensä perustelemista S1, S2, S3 L2, L4, L5, L6

Visuaalisen kulttuurin tulkinta

T7 ohjata oppilasta tarkastelemaan kuvia eri lähtökohdista ja eri yhteyksissä sekä pohtimaan todellisuuden ja fiktion suhdetta S1, S2, S3 L1, L2, L4, L5

T8 ohjata oppilasta tarkastelemaan taidetta ja muuta visuaalista kulttuuria teoksen, tekijän ja katsojan näkökulmista sekä pohtimaan historiallisten ja kulttuuristen tekijöiden vaikutusta kuviin S1, S2, S3 L1, L4, L5, L6

Esteettinen, ekologinen ja eettinen arvottaminen

T10 ohjata oppilasta keskustelemaan taiteessa, ympäristössä ja muussa visuaalisessa kulttuurissa ilmenevistä arvoista S1, S2, S3 L3, L4, L6, L7